

07/02/2016

Domanda 1:

Ho preso atto della esclusione delle persone over 45.

Vorrei capire il senso e le motivazioni di questa esclusione (anche perché gli art. 108 del D.lgs 163/2006 e 259 del DPR 207/2010 non prevedono limiti di età).

Risposta 1:

Nella ricerca di proposte di sistemazione degli spazi di raccordo tra centro storico e prima periferia urbana si è adottato la linea del "Concorso di idee per giovani professionisti", già formati all'attività tecnico-professionale, ma non con grande o lunga esperienza, per raccogliere "idee nuove" con uno slancio creativo nelle relazioni urbane e nei rapporti con le nuove tecnologie.

Non abbiamo messo a disposizione tanti materiali che potessero limitare l'ideazione, ma nel Bando di concorso, che diviene secondo le necessità specifiche e precise dell'Ente *ope legis*, si è voluto limitare l'età anagrafica per dare possibilità, in questa fase, ai giovani professionisti di poter confrontarsi con il tema di accesso alla città storica.

Questa limitazione anagrafica alla partecipazione è stata ben soppesata nella costruzione del Bando; infatti data la particolarità del tema, si poteva maggiormente limitare la partecipazione a solo urbanisti, a solo paesaggisti o ad architetti con lettera d'invito (per Archistar, studi strutturati con elevata capacità e mezzi), ma all'Ente serviva in questa fase determinare un maggiore numero di proposte "nuove, fresche e giovanili" per poterle valutare e programmare nei successivi Piani di investimento delle Opere Pubbliche.

Questa è l'unica occasione per poter concorrere "ad armi pari" data ad una platea professionale "giovane", che non avrebbe possibilità di partecipare a grandi concorsi di progettazione, soprattutto per scarsità di risorse economico – finanziarie e di capacità e mezzi di studio e/o di staff tecnico.

Peraltro questo Bando "Alle porte di Carpi" risulta particolare ed unico; il Comune di Carpi, ha dal mese di novembre del 2013 "aperto" un Avviso professionale "per la formazione di un elenco per l'affidamento degli incarichi professionali a seguito del sisma del 2012", a cui tutti i professionisti possono iscriversi per interventi più concreti ed di immediata realizzazione.

08/02/2016

Domanda 2:

Vorremmo sapere se l'iscrizione all'Albo è obbligatoria per tutti i componenti del gruppo di lavoro o in alternativa se ci si può avvalere di collaboratori non iscritti all'ordine professionale.

Inoltre, dato che il gruppo di lavoro è costituito da pianificatori territoriali Iscritti all'Ordine degli Architetti Pianificatori, è necessario includere nel gruppo un architetto iscritto all'apposito Albo professionale?

Risposta 2:

L'iscrizione all'Albo professionale è obbligatoria solo per la figura del progettista "mandatario".

Il progettista o il gruppo di progettisti si possono avvalere di collaborazioni esterne di tipo specialistico. I pianificatori territoriali possono concorrere anche da soli, è sufficiente che vi sia uno di loro iscritto all'ordine che funga da "mandatario".

08/02/2016

Domanda 3:

Io vorrei partecipare con un altro professionista, come associazione temporanea.

Il capogruppo può essere iscritto all'albo degli Architetti Junior? O è richiesto che il capogruppo sia del settore A? C'è l'esclusione di chi è iscritto all'albo B?

La compilazione del curriculum è fondamentale? o è facoltativo? Sia io che il collega abbiamo effettuato lavori solo in forma di collaborazione con altri studi, senza aver mai firmato personalmente dei progetti.

E poi, c'è un numero di anni minimo di iscrizione all'ordine?

Risposta 3:

Le associazioni temporanee sono accettate, anche come accordo di costituenda associazione, il capogruppo può essere iscritto all'Albo degli Architetti "B" (per Architetti Junior).

La compilazione del *curricola* personali è importante ma non determina l'esclusione al concorso.

Per l'ultimo quesito posto la risposta è no, non ci sono limiti al numero di anni d'iscrizione all'Albo professionale.

12/02/2016

Domanda 4:

chiedevo se un architetto che ha lavorato come dipendente (collaboratore) e non ha mai svolto la libera professione, che si trova attualmente senza P.IVA (mai aperta) e senza studio proprio in quanto disoccupato, ma che è regolarmente iscritto all'Ordine di Modena, possa effettivamente partecipare a questo bando. Infatti all'articolo 5 del bando si parla di "...esercizio della libera professione..." e nel modulo di autocertificazione sono richiesti gli estremi della P. Iva.

17/02/2016

Domanda 5:

sono un architetto paesaggista che si iscriverà nei prossimi giorni all'albo, vorrei chiedere se per la partecipazione al concorso di idee sia necessaria l'apertura di una partita iva.

Risposta 4-5:

L'importante per la partecipazione a questo concorso è essere iscritto all'Albo professionale; poi nella documentazione vi sono numerosi campi da compilare, ad esempio di chi ha già la partita IVA, di chi può vantare curriculum di lavori, ect. ma che non sono espressamente richieste a pena d'esclusione dal concorso.

24/02/2016

Domanda 6:

sono lieto di vedere la mia città aperta a nuove idee e al suo valorizzazione.

Scrivo in riferimento a 'Alle porte di Carpi - CAPO II; art.5 - condizioni di partecipazione':

"La partecipazione al concorso è aperta agli Architetti e Ingegneri di nazionalità italiana di età inferiore ai 45 anni alla data di pubblicazione del presente Bando, iscritti ai rispettivi albi professionali..."

Ho vissuto da sempre a Carpi e ho conseguito la mia laurea triennale in Italia mentre la magistrale in Olanda, dove ora ho cominciato a lavorare. Ora sono iscritto all'albo degli architetti olandese SBA Stichting Bureau Architectenregister.

Volevo sapere, in quanto iscritto ad un albo estero, se è possibile la mia partecipazione al concorso di idee come professionista libero.

Risposta 6:

E' necessaria la nazionalità italiana e l'iscrizione all'Albo professionale. Quindi Lei può partecipare al Concorso, poiché la sua candidatura risulta conforme alle richieste del Bando.

29/02/2016

Domanda 7:

in merito alla partecipazione al concorso di idee "Alle Porte di Carpi", sono a formulare i seguenti quesiti.

In casi di raggruppamento temporaneo:

1_ Nella prima pagina e seconda pagina dell'allegato b non compare la dicitura (con relativa casella da barrare) afferente al capogruppo di raggruppamento temporaneo, il quale (supponiamo) dovrebbe essere il soggetto che produce la dichiarazione sostitutiva (sempre considerando che a fine allegato è presente la definizione dei soggetti mandatario e mandanti del raggruppamento). Vorremo sapere come va effettuata correttamente la compilazione, esempio: ripetizione della prima e seconda pagina per ogni soggetto del raggruppamento temporaneo con spunta su "singolo professionista" e dichiarazione finale che chiarisce quale sia di questi il capogruppo-mandatario?

2_ Nel raggruppamento è necessaria la presenza di un professionista iscritto all'albo da meno di 5 anni? In caso affermativo, va quindi specificato quale sia tale professionista nella lista dei soggetti Mandanti del raggruppamento?

In riferimento al punto "1" dell'allegato B:

3_ il curriculum professionale è a) un documento a sé stante o b) coincide con la compilazione del prospetto relativo agli interventi realizzati?

4_ la mancata compilazione di tale prospetto è motivo ostativo alla partecipazione al concorso?

5_ in riferimento a tali interventi, cose si intende per "categorie di opere e prestazioni per le quali si è scelto di partecipare"?

In riferimento all'estratto dell'art. 7 comma 1 di seguito riportato, "Tale Busta "A" dovrà contenere i dati/documenti secondo il modello di cui all'"Allegato A":

6_ la dicitura "allegato A" è da ritenersi un errore e si deve invece far riferimento all'allegato B?

Risposta 7:

Per maggior chiarezza si forniranno le risposte puntuali facendo riferimento all'elencazione numerica della domanda:

1_ nel caso specifico di raggruppamento temporaneo di professionisti, il modulo Allegato B va compilato per ciascun componente del gruppo, specificando chi sarà qualificato come Mandatario. Ciascun modulo dovrà essere controfirmato da tutti i Mandanti e dal Mandatario.

2_ Non è richiesto che nel raggruppamento ci sia un professionista iscritto da meno di 5 anni all'Albo professionale.

In riferimento al punto "1" dell'allegato B:

3_ Lo schema allegato è rappresentativo degli elementi/informazioni che vengono richieste per ciascuno dei massimo cinque progetti del curriculum; si potrà compilare semplicemente tale prospetto o allegare il "Curriculum/a professionale nel quale vengano esposti al massimo cinque incarichi relativi ad interventi effettivamente realizzati, svolti negli ultimi dieci anni dalla data di pubblicazione del presente avviso" dei cinque progetti, con un foglio in formato UNIA4 a parte, indicando gli elementi/informazioni richieste nella tabella (oggetto dell'incarico professionale, cliente e localizzazione dell'opera, periodo di esecuzione della progettazione o dell'attività, valore dell'opera e dei servizi, nominativi dei responsabili degli incarichi e dei collaboratori);

4_ La compilazione del curricula professionale (massimo cinque progetti negli ultimi dieci anni) è importante ma non determina l'esclusione dal concorso;

5_ Per categorie delle opere si intende la tipologia omogenea afferente all'uso dei fabbricati, ad esempio: "residenza", "centri commerciali", "opere pubbliche", ect.

In riferimento all'estratto dell'art. 7 comma 1:

6_ sì, la dicitura "allegato A" è da ritenersi un mero errore materiale (solo in quel particolare passaggio) e si deve invece far riferimento all'"allegato B".

01/03/2016

Domanda 8:

in merito al bando di concorso "Alle porte di Carpi" sono a chiederle alcuni chiarimenti all'art. 8 punto a) del bando si intende che tutti gli elaborati elencati con elenco puntato sottostanti siano contenuti all'interno delle 3 tavole formato A1? Incluso quindi anche il testo di presentazione del logo di max2000 caratteri?

all'art.8 si intende inoltre che gli elaborati devono essere consegnati ESCLUSIVAMENTE su supporto rigido (CD-DVD)? non è quindi prevista la consegna di alcun materiale cartaceo all'interno della busta "B"?

Risposta 8:

Sì, all'art. 8 punto a) del bando si intende che tutti gli elaborati nell'elenco puntato sottostanti siano contenuti all'interno delle numero 3 tavole grafiche in formato UNI A1, incluso il testo di presentazione del logo di max 2000 caratteri.

La Busta B della "Proposta ideativa" dovrà contenere in formato cartaceo gli elaborati del punto a) e b) cioè num. 3 tavole in formato UNIA1 (verticale e ripiegato) e relazione illustrativa e un supporto rigido (CD-DVD) con copertina riportante il logo/motto identificativo dell'idea progettuale e all'interno gli elaborati prodotti (i file della relazione illustrativa in formato .doc/.odt sia in formato .pdf e i file delle tavole A1 sia in formato .jpg (risoluzione 300 dpi) sia in formato .pdf.

03/03/2016

Domanda 9:

in merito al concorso d'idee "Alle Porte di Carpi" - progetto di valorizzazione e riqualificazione urbana- si chiedono alcuni chiarimenti su cosa si intende per "identificazione comunicativa del progetto illustrato in massimo 2 cartelle di 2000 caratteri"(come riportato nel primo punto a. dell'art.8 del bando). Si tratta di una descrizione diversa da quella indicata al punto b) relazione illustrativa? E' possibile inserire in questo elaborato schemi, schizzi ed elaborati grafici?

Si chiede inoltre nel caso di un gruppo di progetto composto da due distinti professionisti se vanno allegati due all.1-modulo di autocertificazione, uno per ciascun professionista, con relativa documentazione allegata (curriculum ed elenco edifici realizzati).

Si chiede cortesemente se è possibile avere ulteriore documentazione fotografica e un fotopiano ad alta risoluzione delle aree di intervento

Risposta 9:

All'Art. 8 del bando di concorso al punto a) viene richiesto di illustrare specificatamente l'elaborazione grafica del logo/motto del progetto presentato mentre nel punto b) "relazione illustrativa generale" è prevista la descrizione dettagliata del progetto nel suo insieme.

E' possibile inserire nell'elaborato art. 8 punto b) schemi, schizzi ed elaborati grafici che dovranno essere compresi in massimo 6 cartelle.

In caso di due professionisti si dovrà allegare l' all.1-modulo di autocertificazione per ciascuno dei professionisti e anche se partecipino pariteticamente al progetto, si dovrà specificare chi sarà qualificato come Mandatario. Ciascun modulo dovrà essere controfirmato da tutti i Mandanti e dal Mandatario.

Tutta la documentazione grafica fornita è stata pubblicata insieme al bando, ed è ritenuta sufficiente per consentire a tutti di poter partecipare, se la progettazione si dovesse sviluppare in una particolare direzione/aspetto sarà cura del progettista incrementarla per rendere il lavoro più completo e definito.

07/03/2016**Domanda 10:**

Buongiorno, non ho capito, in merito al concorso in oggetto come avviene l'iscrizione o se c'è necessità di iscriversi. Da quanto ho capito basta consegnare la busta con gli elaborati richiesti entro il 30 aprile.

Risposta 10:

Non c'è una iscrizione particolare al Concorso, la partecipazione è già una iscrizione formale. Serve dunque presentare entro i tempi di consegna stabiliti i vari documenti e materiali attenendosi alle richieste del Bando.

08/03/2016**Domanda 11:**

Buongiorno, vorremmo capire se all'art. 14 del bando, in merito allo sviluppo dei successivi livelli di progettazione quando si parla di "gara di tipo semplificato", l'Amministrazione intende fare riferimento al comma 5 (ovvero la soluzione selezionata verrà posta a base di un concorso di progettazione o di un appalto di servizi) oppure al comma 6 (ovvero riservandosi la possibilità di incaricare il vincitore del concorso di idee per i successivi livelli di progettazione) dell'art. 108 del D.Lgs 163/2006.

Risposta 11:

L'Amministrazione ha chiesto a giovani progettisti una proposta ideativa che possa avere qualità estetica e criteri di fattibilità e funzionalità. Non si è ben specificata la procedura dei successivi livelli di progettazione poiché sarà definita solo successivamente aver verificato lo sviluppo della proposta ideativa, la particolarità e i dettagli tecnici dell'idea vincente.

09/03/2016**Domanda 12:**

Salve, ho letto il bando e di conseguenza la modulistica da allegare.

A tal proposito vorrei capire se il punto "L" dell'allegato B, il quale prevede "di presentare Curriculum/a professionale nel quale vengono esposti al massimo cinque incarichi relativi ad interventi effettivamente realizzati, svolti negli ultimi dieci anni dalla data di pubblicazione del presente avviso [...]", sia un requisito necessario per la partecipazione al bando, ovvero se esso sia motivo di eventuale esclusione dalla partecipazione al medesimo.

Nel caso in cui non vi sia alcun incarico precedente basta allegare un CV professionale del partecipante? Inoltre nello stesso allegato al punto "i" cosa si intende per "attrezzatura (anche informatica)" di cui vanno indicate qualità e caratteristiche?

Risposta 12:

La compilazione del curricula professionale (massimo cinque progetti negli ultimi dieci anni) è importante ma non determina l'esclusione dal concorso. Qualora non fossero espletati i lavori direttamente dal candidato si può presentare un Curriculum vitae professionale legato a collaborazioni o studi.

Anche il punto "i" se non compilato non esclude dalla partecipazione del concorso. Viene semplicemente richiesta una breve descrizione delle attrezzature e dei programmi che il candidato possiede.

22/03/2016

Domanda 13:

- a) Che tipo di connotazione e personalizzazione l'Amministrazione si aspetta dalle proposte progettuali? un monumento/scultura o una sistemazione urbana della piazza con panchine, verde ecc o entrambe le cose o un nuovo spazio urbano per eventi, mercato ecc?
- b) L'area di progetto coincide indicativamente con quella delle attuali piazze invece che con quella delle porte storiche?
- c) Parcheggi: possono essere eliminati? o se spostati vanno ricollocati?
- d) La viabilità esistente deve essere mantenuta? Può essere mantenuta con alcune variazioni ad esempio inserendo una nuova rotonda nella piazza?
- e) E' possibile avere i file cad delle tre piazze (allegati g,i,k)?
- f) Sulla busta A bisogna scrivere 'DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA'. Bisogna però anche scrivere 'Busta 'A'?
- g) Nel caso di spedizione con corriere si può mettere il proprio nome come mittente?

Risposta 13:

- a) L'ideazione progettuale potrà essere affrontata in differenti ambiti: le scelte di riqualificazione e valorizzazione sono lasciate libere nel concorso di idee, queste possono spaziare da tecnologie innovative e illuminazione, viabilità e monumenti/elementi d'arredo, piccoli manufatti etc. ;
- b) la conformazione attuale dello spazio aperto connota già l'ambito d'intervento ed a essa ci si deve confrontare, fermo restando che possono essere ritagliate aree differenti a seconda del tema o metodo di lavoro della proposta progettuale;
- c) anche i parcheggi possono interessare la proposta e dunque sarà il professionista che potrà proporre di ridurne la presenza o di disporla diversamente;
- d) in funzione della forza e della coerenza dell'idea proposta la viabilità può essere variata o mantenuta, sempre rispondendo a condizioni di mobilità realizzabili e a norma;
- e) è stata messa in rete la planimetria complessiva dove ogni concorrente può attingere per valorizzare la propria proposta progettuale;
- f) con la scritta "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA" in evidenza sulla busta si può omettere di scrivere Busta A, bisogna sempre scrivere il motto;
- g) nella spedizione si deve omettere l'identificazione del professionista, inserendo il motto o un numero d'ordine, che potrà essere facilmente monitorato nel percorso di spedizione.

25/03/2016

Domanda 14:

Con la spedizione con corriere è obbligatorio per legge inserire un mittente con codice fiscale o partita iva. Non è possibile lasciare solamente un motto o numero d'ordine. In altri concorsi viene detto di mettere come mittente l'ordine professionale di appartenenza o il destinatario stesso. Come dobbiamo comportarci in questo contesto?

Risposta 14:

Considerate le premesse le suggerisco di inserire l'ordine professionale di appartenenza, per mantenere un anonimato del concorrente.

04/04/2016

Domanda 15:

Chiedo informazioni relativamente al bando art. 8 - elaborati richiesti quando riporta:

"Elaborazione grafica di logo e/o motto del progetto presentato con l'identificazione comunicativa del progetto illustrato in massimo 2 cartelle di 2000 caratteri";

questo riguarda il testo delle tavole oppure riguarda un altro tipo di relazione di 2 pagine?

Risposta 15:

Al punto 8-a viene richiesto di inserire un testo che commenti la scelta/ideazione del logo/motto che identifica il progetto presentato.

La specifica della dimensione del testo è un'indicazione di lunghezza massima da inserire all'interno delle tavole formato UNI A1 (verticale e ripiegato).

Se si dovesse ritenere opportuno ampliare la tematica del testo trattato nelle tavole si consiglia di svilupparlo come una semplificazione e sintesi del lavoro per agevolare le operazioni della commissione concorsuale nella lettura, confronto e valutazione delle proposte ideative.

15/04/2016

Domanda 16:

il testo di 2 cartelle che va inserito nelle tavole può essere in parte utilizzato anche per la relazione di 6 cartelle?

i 2000 caratteri per cartella includono gli spazi?

Risposta 16:

Sì il testo delle tavole può essere utilizzato anche per la relazione.
Sì, i 2000 caratteri includono gli spazi.

Nel sito del Comune di Carpi al link sottostante, oltre agli elaborati del bando, saranno pubblicate le risposte alle domande pervenute al presente indirizzo di posta elettronica.

<http://www.carpidiem.it/bandi-di-gara/12584-bandi/anno-2016/73580-bando-concorso-di-idee-progetto-di-valorizzazione-e-riqualificazione-urbana>