

Registro Generale N. 432/2025 del 27/05/2025

**Determinazione del Dirigente del
Settore S2 - SVILUPPO CULTURALE - PROMOZIONE DELLA
CITTÀ
MUSEI - ARCHIVIO STORICO - MEMORIA - TEATRO -
TURISMO**

LaCarpìEstate 2025 - Rassegna "Notti d'arte" - Musei di Palazzo dei Pio: determinazione a contrarre e contestuale affidamento di prestazioni artistiche per evento "Sospiri d'estate. Tre racconti da vivere - Reading musicato con Simone Maretto", ai sensi dell'art. 76 comma 2 lettera b) punto 1 del d. lgs. 36/2023. Impegno di spesa: euro 800,00 (IVA e oneri compresi).

Richiamata la deliberazione di Giunta comunale n. 48 del 18/03/2025, esecutiva a norma di legge, a oggetto "LaCarpìEstate 2025" - approvazione orientamenti e calendario rassegne";

Premesso che, nell'ambito della rassegna estiva LaCarpìestate2025:

- i Musei di Palazzo dei Pio intendono proporre una rassegna divisa in visite tattili/guidate/olfattive, reading musicati, degustazioni teatralizzate, in un'ottica di promozione culturale dei Musei e della Città;
- tale rassegna è denominata "Notti d'arte" ed è prevista presso il Palazzo dei Pio dal 1° luglio 15 agosto 2025;

Richiamati:

- la l.r. 18 del 24.03.2000 a oggetto "Norme in materia di Biblioteche, Archivi storici, Musei e Beni culturali" che riconosce ai Comuni le funzioni di conservazione, valorizzazione e promozione dei beni e degli Istituti culturali e della loro fruizione da parte dei cittadini;
- il d. lgs. n. 42/2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio";
- il decreto ministeriale (MIBACT) n. 113 del 21 febbraio 2018 "Adozione dei livelli uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale";
- la delibera della Giunta Regionale n. 1450 del 10 settembre 2018 "Recepimento del Decreto ministeriale (MIBACT) n. 113 del 21 febbraio 2018 'Adozione dei livelli uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale' e adeguamento del processo di riconoscimento dei musei del territorio regionale";

Visto il programma della rassegna Notti d'Arte:

1) Palazzo by night: 1-8-29 luglio e 5-12 agosto, ore 21-24

Apertura straordinaria serale del Palazzo dei Pio

2) Toccare, ascoltare, vedere. Esperienze di Museo

2A) Martedì 1° luglio 2025, ore 21,30-22.15-23

Toccare il Museo

Visite tattili bendate a opere scelte del museo

Documento informatico sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 20 e seguenti. D.Lgs. n. 82/2005.

2B) Martedì 8 luglio 2025, ore 21.30
Sospiri d'estate. Tre racconti da vivere
Reading musicato con Simone Maretti

2C) Martedì 29 luglio 2025, ore 21.30
Vedere l'arte. Il Palazzo dei Pio
Visita guidata

3) Ferragosto a Palazzo
Venerdì 15 agosto 2025 ore 21-24
Uno speciale 15 agosto nelle sale della residenza dei Pio

Dato atto che nell'ambito del programma "Notti d'arte" si rende necessario acquisire le seguenti prestazioni per l'evento "Sospiri d'estate. Tre racconti da vivere - Reading musicato con Simone Maretti", previsto martedì 8 luglio 2025, che si configurano come prestazioni artistiche uniche e non comparabili, ai sensi dell'art. 76 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 36/2023:

- Reading: narrazione del mito di Progne (raffigurato nel dipinto "La vendetta di Progne" di Mattia Preti dei Musei di Palazzo dei Pio) e altre narrazioni;
- Accompagnamento musicale;

Visti:

- l'art. 192 del d. lgs. n. 267/2000, che prescrive l'adozione di preventiva determinazione a contrattare, indicante il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali, le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle amministrazioni dello Stato e le ragioni che ne sono alla base;

- l'art. 17, commi 1 e 2 del d. lgs. n. 36/2023 che prevede che in caso di affidamento di contratti pubblici le Stazioni appaltanti e gli Enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte, in caso di affidamento diretto la determinazione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

- l'art. 76 comma 2 lettera b) punto 1 del d. lgs. 36/2023 che dispone che le Stazioni appaltanti possono ricorrere a una procedura negoziata senza pubblicazione di un bando nel caso in cui lo scopo dell'appalto consista nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

Dato atto che nell'ambito del programma "Notti d'arte" si rende necessario acquisire le seguenti prestazioni per l'evento "Sospiri d'estate. Tre racconti da vivere - Reading musicato con Simone Maretti", previsto martedì 8 luglio 2025, che si configurano come prestazioni artistiche uniche e non comparabili, ai sensi dell'art. 76 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 36/2023:

<i>Affidatario</i>	<i>Prestazione</i>	<i>Importo</i>	<i>Protocollo preventivo</i>	<i>CIG</i>
---------------------------	---------------------------	-----------------------	-------------------------------------	-------------------

Simone Maretti p. iva 02742000363	Reading: narrazione del mito di Progne (raffigurato nel dipinto "La vendetta di Progne" di Mattia Preti dei Musei di Palazzo dei Pio) e altre narrazioni	Euro 450,00 (IVA e oneri compresi)	25861 del 11/04/2025	B6FE625D7D
Simone di Benedetto p.iva 03654230360	Accompagnamento musicale a reading	Euro 350,00 (IVA e oneri compresi)	26846 del 15/04/2025	B6FE72C688
Totale		Euro 800,00 (IVA e oneri compresi)		

Considerato l'obbligo e le relative sanzioni per le Amministrazioni Locali di fare ricorso per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia comunitaria, ai sensi dell'art. 7 D.L. n. 52/2012 conv. Nella Legge n. 94/2012 e dell'art. 1 comma 1 del D.L. n. 95/2012 conv. nella Legge 135/2012, al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) ovvero ad altri mercati elettronici, restando gli obblighi e le facoltà concernenti gli approvvigionamenti attraverso le convenzioni quadro e quelle stipulate da Consip e Intercent-ER (L. 296/2006 art. 1 c. 450);

Dato atto che si ritiene opportuno acquisire le prestazioni in oggetto in deroga agli obblighi di approvvigionamento sul mercato elettronico previsti per le Pubbliche Amministrazioni considerato il loro esiguo importo, come consentito dal comma 130 dell'art. 1 della l. 30 dicembre 2018 n. 145 (legge di bilancio 2019), che ha modificato l'art. 1 comma 450 della l. 27 dicembre 2006 n. 296, innalzando la soglia per non ricorrere al mercato elettronico da euro 1.000,00 a euro 5.000,00;

Accertato che le prestazioni sopra citate costituiscono rappresentazioni artistiche uniche per le quali è consentito, ai sensi dell'art. 76 comma 2 lettera b) punto 1) del d. lgs. 36/2023, l'affidamento diretto a specifici operatori economici specializzati nel campo delle arti dello spettacolo e della musica;

Ritenuti congrui e in linea con i prezzi di mercato i preventivi presentati dagli operatori economici sopra citati, che risultano i titolari esclusivi dei diritti dei concerti che l'Ente intende organizzare, data la tipologia delle prestazioni da eseguire in relazione ad altre offerte culturali assimilabili per genere e modalità operative, pur nella loro non comparabilità;

Considerato inoltre, nell'ambito delle attività del Museo, che:

- era stato assunto il CIG B5E464A078 con la determinazione dirigenziale n. 174 del 13.03.2025, ad oggetto "Programma Regionale FESR 2021/2027 Priorità 1 – Azione 1.2.2 – Bando per il sostegno a progetti presentati da soggetti pubblici e privati per la digitalizzazione del patrimonio culturale di biblioteche, archivi storici, musei e altri istituti e luoghi della cultura PROGETTO: "Dal reale al digitale e ritorno Nuove forme di accessibilità ai Musei di Palazzo dei Pio di Carpi" - CUP C99I24000230002. Azione 2 – Digitalizzazione e metadaturazione del patrimonio artistico del museo; Azione 3 – Integrazione dei servizi del sito web (ricerca e realizzazione dei contenuti); Azione 4 – Integrazione

dei servizi del sito web (software); Azione 5 – Realizzazione di mostre virtuali e giochi didattici (ricerca e realizzazione dei contenuti); Azione 6 – Realizzazione di mostre virtuali e giochi didattici (software). Determinazione a contrarre e contestuale affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del d. lgs. 36/2023, dei servizi di digitalizzazione e metadattazione del patrimonio artistico del museo, integrazione dei servizi del sito web e realizzazione di mostre virtuali e giochi didattici, mediante trattativa diretta su MEPA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) di CONSIP in favore di COLLETTIVO DIGITALE. CIG n. B5E464A078. Impegno di spesa: euro 100.991,60 (IVA 22% compresa);

- per mero errore materiale con la sopra citata determinazione dirigenziale n. 174/2025 non era stato assunto l'impegno di spese ANAC per il CIG B5E464A078;

- si rende opportuno assumere l'impegno di spesa di euro 35,00 per le spese ANAC per il CIG B5E464A078;

Richiamati i seguenti atti di programmazione finanziaria dell'Ente:

- la deliberazione di Consiglio comunale n. 99 del 23/12/2024, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione della Nota di Aggiornamento al Documento Unico di Programmazione - DUP SeS 2024-2029 - SeO 2025-2027";

- la deliberazione di Consiglio comunale n. 100 del 23/12/2024, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del bilancio di previsione 2025-2027" e ss.mm.ii.;

- la deliberazione di Giunta comunale n. 258 del 23/12/2024, esecutiva a norma di legge, a oggetto "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) esercizi 2025 - 2027" e ss.mm.ii.;

Accertato pertanto:

- che la spesa complessiva ammonta ad **euro 800,00** (IVA compresa ove dovuta) e trova copertura finanziaria nel rispetto delle norme e dei principi contabili di cui al d. lgs. 118/2011, del DPCM 28/12/2011 e del d. lgs. 126/2014, nel bilancio di previsione 2025-2027 (annualità 2025), alla voce n. 1670.00.13 "Prestaz. per att.ricreative/cul MUSEI DI PALAZZO DEI PIO" di cui:

- euro 450,00 in favore di Simone Maretti;

- euro 350,00 in favore di Simone di Benedetto;

Accertato inoltre che la spesa per spese ANAC per CIG B5E464A078 ammonta a euro 35,00 e trova copertura finanziaria nel rispetto delle norme e dei principi contabili di cui al d. lgs. 118/2011, del DPCM 28/12/2011 e del d. lgs. 126/2014, nel bilancio di previsione 2025-2027 (annualità 2025), alla voce n. 1670.00.13 "Prestaz. per att.ricreative/cul MUSEI DI PALAZZO DEI PIO";

Accertato, infine, che:

- che i servizi in oggetto non rientrano nel programma triennale degli acquisti di forniture e servizi 2025/2027, approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 99 del 23/12/2024, in quanto comportano costi inferiori ad euro 140.000,00 nel triennio;

- è stato acquisito il DURC di Simone Maretti, con prot. INPS_44779462 del 21.02.2025 e scadenza al 21.06.2025;

- il DURC di Simone di Benedetto risulta non effettuabile;

Accertato inoltre:

- sono stati verificati i casellari Anac con esito regolare;

- le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto;

- che il contratto verrà formalizzato mediante corrispondenza commerciale tramite lettera di conferma d'ordine ai sensi dell'art. 18 comma 1 del d.lgs. 36/2023;
- in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;
- conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;

Vista la seguente normativa:

- D. lgs. n. 267/2000 a oggetto "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", con particolare attenzione all'art. 107 "Funzioni e responsabilità della dirigenza", all'art. 183 "Impegno di spesa" e art. 192 "determina a contrattare";
- D. lgs. n. 118/2011 a oggetto "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
- L. n. 136/2010 a oggetto "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", così come modificata dal D.L. n. 187/2010 ad oggetto: "Misure urgenti in materia di sicurezza", con particolare riferimento all'art. 3 "Tracciabilità dei flussi finanziari" e art. 6 "Sanzioni";
- D. lgs. n. 33/2013 a oggetto "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni", in particolare riferimento all'art. 23 "Obblighi di pubblicazione concernenti i provvedimenti amministrativi" e all'art. 37 "Obblighi di pubblicazione concernenti i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";
- L. n. 190/2014 a oggetto "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2015)" art. 1 relativo alla scissione dei pagamenti (*split payment*) con versamento della quota IVA secondo le modalità ivi previste;
- D. L. n. 66/2014 ad oggetto "Misure urgenti per la competitività e la giustizia sociale" che, all'art. 25, prevede l'estensione della fatturazione elettronica verso tutta la P.A.;
- L. n. 208/2015 (legge di stabilità 2016) "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello stato" (Legge di stabilità 2016) art. 1 comma 502;
- D. lgs. n. 97/2016 ad oggetto "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";
- D. lgs. n. 36/2023 a oggetto "Codice dei contratti pubblici";

Richiamati, inoltre:

- il Regolamento comunale di contabilità approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 165 del 14.12.2017 in vigore dal 9 gennaio 2018 e modificato con deliberazione di Consiglio comunale n. 14 del 21/02/2019;
- il Regolamento dei contratti approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 148 del 22/12/2015 art. 59 forma del contratto e ss.mm.ii.;

tutto ciò premesso e considerato

DETERMINA

Per i motivi espressi in premessa e che qui si intendono integralmente riportati:

1. di affidare, ai sensi dell'art. 76 comma 2 lettera b) punto 1 del d. lgs. 36/2023, le seguenti prestazioni artistiche nell'ambito del programma "Notti d'arte" per l'evento "Sospiri d'estate. Tre racconti da vivere - Reading musicato con Simone Maretti", previsto martedì 8 luglio 2025, in favore degli operatori economici sottoelencati, che risultano i titolari esclusivi dei diritti delle prestazioni in oggetto:

Affidatario	Prestazione	Importo	Protocollo preventivo	CIG
Simone Maretti p. iva 02742000363	Reading: narrazione del mito di Progne (raffigurato nel dipinto "La vendetta di Progne" di Mattia Preti dei Musei di Palazzo dei Pio) e altre narrazioni	Euro 450,00 (IVA e oneri compresi)	25861 del 11/04/2025	B6FE625D7D
Simone di Benedetto p.iva 03654230360	Accompagnamento musicale a reading	Euro 350,00 (IVA e oneri compresi)	26846 del 15/04/2025	B6FE72C688
Totale		Euro 800,00 (IVA e oneri compresi)		

3) di impegnare la spesa complessiva di **euro 800,00** (IVA e oneri compresi) nel bilancio di previsione 2025-2027 (annualità 2025), alla voce n. 1670.00.13 "Prestaz. per att.ricreative/cul MUSEI DI PALAZZO DEI PIO" di cui:

- euro 450,00 in favore di Simone Maretti;
- euro 350,00 in favore di Simone di Benedetto;

4) di impegnare inoltre la spesa di euro 35,00 per spese ANAC per CIG B5E464A078 nel bilancio di previsione 2025-2027 (annualità 2025), alla voce n. 1670.00.13 "Prestaz. per att.ricreative/cul MUSEI DI PALAZZO DEI PIO";

5) di dare atto che:

- i servizi in oggetto saranno erogati nel corso del 2025, ne consegue che l'esigibilità della spesa, in base a quanto disposto dall'art. 183 TUEL, è prevista nell'annualità 2025;
- è stato acquisito il DURC di Simone Maretti, con prot. INPS_44779462 del 21.02.2025 e scadenza al 21.06.2025;
- il DURC di Simone di Benedetto risulta non effettuabile;
- sono stati verificati i casellari Anac con esito regolare;
- i servizi in oggetto non rientrano nel programma triennale degli acquisti di forniture e servizi

Documento informatico sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 20 e seguenti. D.Lgs. n. 82/2005.

2024/2026, approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 84 del 28/12/2023, in quanto comportano costi inferiori a euro 140.000,00 nel triennio;

- il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione degli impegni di spesa del presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa e con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del d. lgs. n. 267/2000, così modificato dall'art. 74 del d. lgs. n. 118/2011, introdotto dal d. lgs. n. 126/2014;

- che il contratto verrà formalizzato mediante corrispondenza commerciale tramite lettera di conferma d'ordine ai sensi dell'art. 18 comma 1 del d.lgs. 36/2023;

- le parti contraenti dichiarano di assumersi tutti gli obblighi relativi alla tracciabilità dei pagamenti e dei flussi finanziari connessi, così come stabilito all'art. 3 della l. 13.08.2010 n. 136 e la mancata ottemperanza alle norme suddette sarà causa di risoluzione del contratto e di rivalsa in danno;

- in conformità a quanto previsto dal d. lgs. n. 192/2012, la decorrenza dei termini di pagamento delle fatture sarà subordinata agli adempimenti e alle verifiche concernenti l'idoneità soggettiva del contraente a riscuotere somme da parte della P.A., come prescritte dalla normativa vigente, ed alla sussistenza in generale dei presupposti condizionanti l'esigibilità del pagamento, ivi compreso l'assolvimento degli obblighi in materia di tracciabilità;

- conseguentemente, le fatture potranno essere accettate dall'Amministrazione solo ad avvenuto perfezionamento delle procedure di verifica della conformità ovvero di approvazione della regolare esecuzione, ai sensi delle disposizioni contenute nel DPR n. 207/2010, ancora in vigore;

- che il RUP è individuato nella persona dr.ssa Manuela Rossi, Responsabile del Servizio Musei, Archivio storico, Teatro, Turismo, Memoria del Comune di Carpi, mentre le funzioni di direttore dell'esecuzione del contratto saranno svolte dalla dott.ssa Benedetta Lugli, dipendente presso il Museo;

- si assolve agli obblighi di pubblicazione previsti:

- dall'art. 23 del D.Lgs. 33/2013, come modificato dal D.Lgs n. 97/2016, mediante la pubblicazione dei dati in formato tabellare sul sito internet dell'Ente, in "Amministrazione Trasparente", sezione "Provvedimenti";
- dall'art. 28 del D.Lgs. n. 36/2023, dall'art. 37 del D.Lgs. n. 33/2013 nonché dalla delibera ANAC n. 264 del 20.06.2023 come modificata e integrata con delibera n. 601 del 19.12.2023, mediante la pubblicazione sul sito internet dell'Ente, in "Amministrazione Trasparente", sezione "Bandi di gara e contratti" e presso la Banca dati nazionale dei contratti pubblici istituita presso ANAC.

Il Dirigente
TRIPI STEFANO

OGGETTO: LaCarpiEstate 2025 - Rassegna "Notti d'arte" - Musei di Palazzo dei Pio: determinazione a contrarre e contestuale affidamento di prestazioni artistiche per evento "Sospiri d'estate. Tre racconti da vivere - Reading musicato con Simone Maretti", ai sensi dell'art. 76 comma 2 lettera b) punto 1 del d. lgs. 36/2023. Impegno di spesa: euro 800,00 (IVA e oneri compresi).

Euro	Piano Finanziario	Capitolo	Esercizio	CIG	Impegno N.
450,00	1.03.02.02.005	0502103.01670.00.13	2025	B6FE625D7D	01389
350,00	1.03.02.02.005	0502103.01670.00.13	2025	B6FE72C688	01390
35,00	1.03.02.02.999	0502103.01670.00.13	2025	CIG non gestito	01391

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE

Ai sensi degli articoli 153, comma 5, 147-bis, comma 1, e 183, comma 7, del decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267, si appone il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria:
FAVOREVOLE.

27/05/2025

**Il Responsabile del Settore Finanziario
CASTELLI ANTONIO**

Documento originale informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r.445 del 28 Dicembre 2000 e del D.Lgs n.82 del 7 Marzo 2005 e norma collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa