

## Paola Borsari – Curriculum Vitae

Paola Borsari

### INFORMAZIONI PERSONALI

Via [REDACTED]

[REDACTED] [REDACTED]

[REDACTED]

Data di nascita [REDACTED] Nazionalità [REDACTED]

### POSIZIONE RICOPERTA

Docente a tempo indeterminato  
Scuola secondaria di secondo grado (Disegno e storia dell'arte, Storia dell'arte)

### ESPERIENZA PROFESSIONALE

#### Dal settembre 2007

Docente a tempo indeterminato

- Dal 1 settembre 2008 in servizio presso il Liceo Scientifico Statale "Fanti" di Carpi, eccetto l'A.S.2011-12 (trasferimento d'ufficio per soprannumerarietà presso Liceo Tassoni di Modena e Istituto Meucci-Cattaneo Carpi).
- Dal 1 settembre 2007 in servizio presso il Liceo Scientifico Statale "Tassoni" di Modena, per la classe di concorso A025 (nomina in ruolo in seguito a concorso ordinario).

#### Novembre 2001- agosto 2007

Istruttore direttivo culturale presso il Comune di Carpi, Archivio Storico e Museo Civico

- Incarico a tempo determinato come Istruttore direttivo culturale presso Archivio storico comunale di Carpi dal novembre 2001 all'agosto 2007, per attività di promozione e valorizzazione di Beni Culturali e Archivistici.
- Incarico a tempo determinato come Istruttore direttivo culturale presso Museo Civico per la cura di percorsi didattici e promozione dell'Istituto (agosto 2002-ottobre 2004)

#### Anni scolastici dal 1998 al 2001

Attività didattica per conto dell'Archivio Storico comunale di Carpi

- Attività di tutor nell'ambito del progetto dei Laboratori di Storia, promossi dall'Archivio Comunale di Carpi e rivolti alle scuole (A.S. 1997-98; 1998-99; 2000-01).

#### Altri incarichi

Incarico professionale conferito dalla Soprintendenza archivistica per l'Emilia-Romagna, per un intervento di inventariazione e catalogazione di fondi fotografici e archivistici nell'ambito del progetto *Le fonti per la storia dell'ex Campo di Fossoli*.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

## Laurea

- Laurea in Discipline delle Arti, Musica e Spettacolo, indirizzo Arte, conseguita il 14.07.1995 presso l'Università degli Studi di Bologna, con votazione 110 su 110 e lode.

## Scuola di Specializzazione

- Diploma di Specializzazione post-laurea in Storia dell'Arte Medievale e Moderna, conseguito presso l'Università di Bologna il 24.03.1999, con votazione 70 su 70 e lode.

## Abilitazione all'insegnamento

- Conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento per le classi di concorso A025-A028 e A061 mediante concorsi ordinari (2000-2002).

## Diploma di Archivistica

- Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito il 21 gennaio 2006 presso l'Archivio di Stato di Modena, con votazione 137 su 150.

## Formazione in servizio

- Durante l'incarico presso il Comune di Carpi, ho frequentato numerosi corsi di aggiornamento, riguardanti in particolare la gestione degli archivi, la loro valorizzazione e le applicazioni dell'informatica all'ambito della catalogazione dei beni archivistici e alla gestione del protocollo (corso sull'applicativo Sesamo 4.1, novembre 2004; L'Archivio: gestione dei flussi documentali, conservazione, promozione e valorizzazione, novembre 2004-febbraio 2005; Archivistica informatica I, febbraio-aprile 2006, Progetto InterPARES, febbraio 2007).
- Nel periodo di servizio presso il Liceo Tassoni, ho frequentato un corso di aggiornamento sul Disegno con l'ausilio del CAD.
- Nel periodo di docenza presso il Liceo "M.Fanti" ho frequentato il corso "La catalogazione in SBN del libro moderno" (9-20 aprile 2018) finalizzato ad acquisire le competenze necessarie per la catalogazione e la gestione del materiale librario della Biblioteca scolastica (55 ore) attraverso Sebinanext. Ho superato con il punteggio 10/10 la prova finale di valutazione

## COMPETENZE PERSONALI

## Lingua madre

Italiano

## Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	A2	A1	A1	A1

## Competenze comunicative

Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza in Archivio Storico, nelle attività di ricezione e consulenza agli utenti e nell'attività didattica.

## Competenze organizzative e gestionali

Nel corso della mia esperienza presso il Comune di Carpi mi sono occupata della gestione delle risorse economiche assegnate e del personale dell'Archivio e dell'organizzazione dell'attività didattica e di promozione.

## Competenze informatiche

Buona padronanza di Office; utilizzo di Internet, posta elettronica, programmi di acquisizione e trattamento delle immagini; Canva.

## Patente di guida

Patente B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## Pubblicazioni

## Argomento storico-artistico

*Insegnare l'arte. Dalla Scuola di Disegno (1840-1967) al Centro Arti Figurative di Carpi*, Diabasis, Reggio Emilia, 1998

*La vita artistica carpigiana fra Sette e Ottocento e la fondazione della Scuola di Disegno*, in *Il Principato di Carpi in epoca estense. Istituzioni, economia, società e cultura*, a cura di Gilberto Zacchè, Roma, Bulzoni 2002

*Carlo Grossi nella chiesa di San Giovanni a Busto Arsizio e la sua produzione sacra*, in *Carlo Grossi. Pittore liberty tra Emilia e Lombardia (1857-1931)*, catalogo della mostra, Carpi 2002

*"Nei fasti della Patria". I cento anni del monumento a M.Fanti*, catalogo della mostra, a cura di Paola Borsari e Manuela Rossi, Carpi 2003

*L'immagine di Camilla Pio*, in *Le Clarisse in Carpi. Cinque secoli di storia XVI-XX*, a cura di Gabriella Zari, Diabasis, Reggio Emilia, 2003

*Il "maestro" Voltolini. Breve contributo ad una storia lunga e fruttuosa*, in *Ivo Voltolini*, catalogo della mostra, Carpi 2006

*Modena, 1564: Passerotti e Correggio, frammenti di un dialogo a distanza*, in "Arte a Bologna", Bollettino dei Musei Civici d'Arte Antica, 6/2007, Silvana editoriale, Milano 2008

*Da edificio a monumento: i restauri ottocenteschi e la Commissione di Storia Patria e Belle Arti*, in *Il palazzo dei Pio a Carpi. Sette secoli di architettura e arte*, a cura di Manuela Rossi e Elena Svalduz, Marsilio, Venezia 2008

*Schede in 100 oggetti per 100 anni. 1914-2014 un secolo di storia dei Musei di Carpi*, catalogo della mostra, a cura di M.Rossi, Carpi 2014

## Argomento archivistico e storia locale

*Il laboratorio come work in progress*, in *La didattica degli archivi*, a cura di Emilia Ficarelli e Gilberto Zacchè, San Miniato, Archilab 2000

*I laboratori di storia locale tra scoperta, avventura e progetto educativo*, a cura di Paola Borsari e Emilia Ficarelli, Carpi 2002

*Il mercato, le fiere, la città. I luoghi del commercio nella storia di Carpi*, a cura di Paola Borsari e Manuela Ghizzoni, catalogo della mostra, Carpi 2004

*Carpi dopo il 1945. Sviluppo economico e identità culturale*, a cura di Paola Borsari, Roma, Carocci, 2005

*Donne protagoniste. Cittadinanza e identità femminili a Carpi dal dopoguerra agli anni Settanta*, a cura di Paola Borsari e Marzia Luppi, Carpi 2006

*Favorisca. Volti ritrovati di vagabondi e sans papier dell'800*, catalogo della mostra, a cura di Archivio storico di Carpi e Associazione illustratori, Carpi 2007

*Dal pregiudizio all'orgoglio. Le donne a Carpi dall'Unità ai giorni nostri*, a cura di Paola Borsari e Giovanni Taurasi, con prefazione di Patrizia Gabrielli, Roma, Carocci 2007

*Dalla Strada Maestra a Corso Alberto Pio in Corso Alberto Pio e Piazza Garibaldi. Riqualificazione Architettonica e urbana*, a cura di Giovanni Gnoli, Comune di Carpi, Carpi 2008

*La trasmissione della Memoria: archivi e istituzioni dalla fine del XVIII secolo al 1914*, in *Storia di Carpi*, vol.III, a cura di G. Montecchi, A.M. Ori e A. Varni, Modena 2011.

## Partecipazione ad organi consultivi di Enti e Istituti Culturali

- Membro elettivo della Commissione per la Qualità Architettonica e il Paesaggio (2005-2012).
- Membro del Consiglio Direttivo dell'Istituto storico di Modena (giugno 2007-13; maggio 2022- ).

## Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".